

Klasa VII – język polski.

Zakres materiału do pracy w domu:

1. Gramatyka: Słowotwórstwo (powtórzenie i utrwalenie materiału):

- ✓ zeszyt ćwiczeń, str. 128 – 135
- ✓ podręcznik, str. 288 – 298 (definicje i zasady)
- ✓ zeszyt przedmiotowy - zapisujemy temat:
 - *Analiza słowotwórcza wyrazów*
 - wykonujemy zadanie: uzupełniamy tabelę wg wzoru

derywat (wyr.pochodny)	parafraza słowotwórcza	wyraz podstawowy	podstawa słowotwórcza	formant
kotka	‘samica kota’	kot	kot-	-ka (sufiks)
podkopać	‘kopać pod czymś’	kopać	-kopać	pod-(prefiks)
powieściopisarz	‘ktoś, kto pisze powieści’	powieść, pisać	powieści – (obocz. Ć: ci) - pisarz	-o- (interfiks)
ogrodnik				
siłownia				
łamigłówka				
przeczytać				
zachręścić				
księgarnia				
bezdolny				

2. Komunikacja językowa:

- podręcznik, str. 300 – 313 (definicje)
- zeszyt ćwiczeń, str. 146 – 186 (zadania)

3. Kształcenie literackie: Adam Mickiewicz „*Reduta Ordona*” (tekst w podręczniku):

- przypominamy biogram romantycznego poety,
- przypominamy fakty z historii Polski (tu: powstanie listopadowe),
- legenda Ordona (podręcznik)
- czytamy tekst utworu,
- ustalamy, kto i w jakich okolicznościach opowiada o bitwie*
- redagujemy plan wydarzeń z pola bitwy (równoważniki zdań)*
- wyszukujemy elementy kontrastowe:
 - Jak zostały przedstawione wojska rosyjskie, a jak polskie?*
 - Jakich środków użył poeta do ich opisanie?*
 - Jaki efekt osiągnął?*
- wyszukujemy w utworze środki językowe, dzięki którym opisywane wydarzenia nabrały dynamicznego charakteru, podajemy nazwy tych środków*

➤ W zeszycie zapisujemy:

- temat: *Obraz heroicznej walki garstki Polaków z Moskali nawalem*
- zadania z gwiazdką * (odpowiadamy pełnym zdaniem lub zdaniami).

➤ Zadanie dla chętnych: recytacja *Reduty Ordona* (całość na 6 lub wybrane fragmenty - co najmniej 1/3 tekstu).